

NEWSLETTER IFA #323
15 stycznia 2025 r. – 2 lipca 2025 r.

WYDARZENIA

W dniu 5 kwietnia br. odbyły się pierwsze wspólne Drzwi Otwarte sześciu jednostek tworzących Wydział Neofilologii: Instytut Filologii Angielskiej, Instytut Filologii Romańskiej, Instytut Filologii Słowiańskiej, Instytut Studiów Klasycznych, Śródziemnomorskich i Orientalnych, Katedrę Filologii Niderlandzkiej im. Erazma z Rotterdamu i Katedrę Judaistyki im. Tadeusza Taubego. Goście mieli okazję zapoznać się z ofertą 16 kierunków studiów licencyjnych i nowego kierunku jednolitych studiów magisterskich „Literatura Światowa”, zarówno podczas prezentacji prodziekana ds. Studenckich, prof. Mateusza Świetlickiego oraz dr Małgorzaty Dowłaszewicz, jak i na stoiskach informacyjnych naszych poszczególnych jednostek. Na odwiedzających czekali również pracownicy i studenci, którzy opowiadali o szczegółach rekrutacji i studiów. Nie zabrakło konkursów, quizów, warsztatów oraz gry terenowej z nagrodami. Instytut Filologii Angielskiej reprezentowali dr Marcin Tereszewski oraz studenci: Adrian Sudenis i Martyna Bartusiak (oboje z II roku studiów magisterskich).

W dniach 7–8 kwietnia br. odbyła się kolejna edycja honorowego krwiodawstwa „Wampiriada”. W Instytucie Filologii Angielskiej krew oddało aż 100 osób – ustanawiając nowy rekord, znacznie przewyższający wynik z jesieni (72 osoby). Akcję zorganizowali: Niezależne Zrzeszenie Studentów Uniwersytetu Wrocławskiego oraz RCKiK.

Dnia 21 maja br. na parterze w IFA rozbrzmiały szanty pod batutą studentki II roku, Urszuli Lenartowicz. Współorganizatorami wydarzenia byli mgr Jason Schock i mgr Elaine Horyza.

Dnia 11 kwietnia br. odbył się Dzień Młodego Anglisty. Wykład dla szkół średnich pt. „What does it take to be an interpreter?” wygłosił dr hab. Marcin Walczyński, prof. UW.

Dnia 15 kwietnia br. dr hab. Marcin Walczyński, prof. UW, przeprowadził wykład o Uniwersytecie Wrocławskim i studiach anglistycznych dla uczniów 9 Liceum Ogólnokształcącego we Wrocławiu.

Dnia 10 czerwca br. dr hab. Marcin Walczyński, prof. UW, przeprowadził wykład o Uniwersytecie Wrocławskim i studiach anglistycznych dla uczniów 1 Liceum Ogólnokształcącego w Elblągu, którego sam jest absolwentem.

W dniach 3–16 lutego br. dr hab. Wojciech Drąg, prof. UW, odbył staż naukowy w KU Leuven w ramach III edycji programu wyjazdów pracowników badawczo-dydaktycznych i badawczych IDUB. W trakcie pobytu na uczelni prof. Drąg wygłosił wykład gościnny pt. „Alphabetical Self-Archives - The Encyclopaedia, the Index and the Bibliography as Vehicles for Life Writing”.

Dnia 11 marca br. dr hab. Wojciech Drąg, prof. UW, wygłosił zdalnie wykład o współczesnych kolażach literackich na zaproszenie Vrije Universiteit Amsterdam.

Dr hab. Mateusz Świetlicki, prof. UWr, wygłosił wykład plenarny pt. „Propaganda, Disinformation, and the Russia-Ukraine War in Marsha Forchuk Skrypuch’s Middle-Grade Fiction” na międzynarodowej konferencji „Education, Manipulation, and Propaganda in Literature for Children and Young Adults” (24-27 kwietnia 2025, Technical University of Cluj-Napoca Baia, Baia Mare, Rumunia).

W dniu 3 kwietnia br. dr hab. Mateusz Świetlicki, prof. UWr, wziął udział w panelu (na zaproszenie) pt. „Freedom of Culture – Challenges in Destabilized Political Times”, który odbył się ramach międzynarodowej konferencji IBBY European Regional Conference, Books make a difference! Children’s right to read in challenging times (Bolonia, Włochy).

W dniu 17 maja br. dr hab. Mateusz Świetlicki, prof. UWr, wygłosił wykład (wraz z prof. Anastasią Ulanowicz) na zaproszenie Uniwersytetu Ludwika i Maksymiliana w Monachium (Monachium, Niemcy).

W dniu 16 kwietnia br. dr hab. Mateusz Świetlicki, prof. UWr, zorganizował (we współpracy z HREC Education i dr Sophią Isajiw z University of Alberta) webinarium z serii „Holodomor: Hot Off The Press”. Gościem spotkania, które prowadził prof. Świetlicki, była Cynthia LeBrun, kanadyjska autorka prozy historycznej.

Na zaproszenie Niezależnego Zrzeszenia Studentów Uniwersytetu Wrocławskiego i Chamelinguon Language & Culture Club dr. hab. Mateusz Świetlicki, prof. UWr, wygłosił prelekcję pt. „Nieustraszona anty-bohaterka popkultury czy wielka amerykańska poetka? Kilka rozważań o Taylor Swift i literaturze”.

W dniu 6 czerwca br. w Pałacu Akademii w Brukseli dr hab. Anna Mystkowska-Wiertelak, prof. UWr, wygłosiła referat pod tytułem "Capturing Emotion Dynamicity in the Language Classroom: ESM, GSR, and Idiodynamic Methodology" na zaproszenie prof. Jean-Marca Dewaele. Sympozjum zostało zorganizowane w ramach Międzynarodowej Katedry Profesorskiej Francqui, przyznanej prof. dr. Jean-Marcowi Dewaele.

W dniu 27 maja br. dr hab. Anna Mystkowska-Wiertelak, prof. UWr, wygłosiła wykład plenarny pt. "Rola Pozytywnej Edukacji Językowej w kształtowaniu kompetencji komunikacyjnej" na konferencji w Jeleniej Górze "Rozmawiajmy! O kompetencji komunikacyjnej w nauczaniu języków obcych", organizowanej przez redakcję "Języków Obcych w Szkole", Fundację Rozwoju Systemu Edukacji oraz Dolnośląski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli.

W dniu 9 kwietnia br. dr hab. Dorota Kołodziejczyk, prof. UWr, wygłosiła wykład plenarny pt. „Joys and Fears: Postcolonial Affect in Postcommunist Environments na międzynarodowej konferencji “Postcolonial Situation in the Arts after the Collapse of the Soviet Union: Experience, Impact, Reassessment” w Rydze.

W dniach 22-23 maja br. dr hab. Dorota Kołodziejczyk, prof. UWr, została zaproszona na wielodyscyplinarne seminarium naukowe “Central Europe:” The Dialectics of a European Idea” w University of Toronto.

Dr hab. Anna Turula, prof. UWrocław, została zaproszona do wygłoszenia wykładu pt. "Cyborgi, centaury i cały ten jAIZZ. Sztuczna inteligencja w kształceniu przyszłych nauczycieli języków obcych" na konferencji XIV Polski MoodleMoot, 16-17.06.2025 r. <https://moodlemoot.pl/>

W dniu 14 maja br. dr Katarzyna Sówka-Pietraszewska wygłosiła wykład pod tytułem „Anglosasi - między językiem a archeologią: co kontakt językowy mówi o ich etniczności?” na zaproszenie Studenckiego Koła Naukowego Archeologów UWrocław.

W dniu 22 maja br. dr hab. Dominika Ferens, prof. UWrocław, wygłosiła prelekcję zatytułowaną *How Does It Feel to Be at University: Animating Interest and Resisting Shame in North American Campus Fiction* na zaproszenie Niezależnego Zrzeszenia Studentów Uniwersytetu Wrocławskiego. Wydarzenie odbyło się w ramach projektu Studencki Nobel.

W dniu 10 czerwca br. dr hab. Justyna Deszcz-Tryhubczak, prof. UWrocław, wygłosiła wykład online pt. „Exploring freedom of expression with children in Malta, Germany, and Poland”. Wykład został wygłoszony w ramach serii 9 Months, 9 Universities, organizowanej przez Arqus Plurilingual and Intercultural Hub. Nagranie z wykładu: <https://www.youtube.com/watch?v=tcImxrLUbpk&t=2158s>.

Dnia 30 maja br. w IFA odbyły się warsztaty z zakresu wymowy języka angielskiego pt. „Ship or sheep. My first practice in English pronunciation”, dla dwóch grup 7-latków z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego w Wysokiej im. Janusza Korczaka. Warsztaty przeprowadziła dr Małgorzata Baran-Łucarz.

W dniach 15-16 maja br. odbyła się międzynarodowa konferencja naukowa „W oczach Zachodu. Europa Środkowa i Wschodnia w literaturze, kulturze i historii Ameryki Północnej”. Głównym założeniem konferencji była dyskusja na temat różnych przedstawień szeroko rozumianej Europy Środkowej i Wschodniej w twórczości autorów emigracyjnych i przedstawicieli diaspory, a także jej reprezentacji w literaturze i kulturze popularnej. W kręgu zainteresowań znajdowały się także zmieniające się dyskursy historyczne i społeczno-polityczne, dotyczące roli i miejsca osób pochodzenia środkowo- i wschodnioeuropejskiego w Ameryce Północnej. Obszar badań korespondował również z tematami związanymi z migracją do Ameryki Północnej i umieszcza diasporyczne doświadczenia różnych grup etnicznych w szerszym kontekście literatury, w różnorodnych tekstach kultury, a także w perspektywie historycznej. Celem konferencji było stworzenie interdyscyplinarnej przestrzeni do dyskusji w języku polskim i angielskim. Zaproszeni goście reprezentowali ośrodki badawcze na całym świecie, w tym Stany Zjednoczone, Niemcy, Ukrainę, Słowację i Kanadę. Wykłady plenarne wygłosili prof. Anastasia Ulanowicz (University of Florida) i prof. Janusz Pasterski (Uniwersytet Rzeszowski). Patronat nad wydarzeniem objęli: Polsko-Amerykańska Komisja Fulbrighta, Rektor Uniwersytetu Wrocławskiego, Wydział Neofilologii Uniwersytetu Wrocławskiego, Wydział Anglistyki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Katedra Anglistyki i Amerykanistyki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej. Kierownik naukowy: dr hab. Mateusz Świątlicki, prof. UWrocław. Komitet organizacyjny: dr hab. Dagmara Drewniak, prof. UAM, dr Izabella Kimak (UMCS), dr Sylwia Kamińska-Maciąg (IFS), mgr Anna Bartnicka (IFA). W ramach promocji wydarzenia prof. Świątlicki udzielił wywiadu Radiu Rodzina.

<https://www.radiorodzina.pl/nasze-audycje/w-oczach-zachodu-zaproszenie-na-konferencje-naukowa/>

W dniach 22–24 maja br. odbyła się konferencja zdalna "Mythological Game Studies" współorganizowana przez dr. Macieja Paprockiego (Instytut Filologii Angielskiej UWrocław) oraz dr. Alexandra Vandewalle (University of Ghent), podczas której ponad trzydziestu uczestników wystąpiło z prezentacjami na temat przedstawień mitologii świata w grach komputerowych. Podczas konferencji odbyły się także panele dyskusyjne z niezależnymi twórcami gier o tematyce mitycznej oraz prezentacja/Let's Play gry "South of Midnight" (2025), której akcja rozgrywa się na terenie ubaśniowionego Głębokiego Południa Stanów Zjednoczonych.

W dniu 23 maja br. odbyła się konferencja zdalna „Oblicza Lingwistyki Stosowanej: Specjalizacja w Przekładzie – Wyzwania, Konsekwencje, i Ograniczenia”. Dziewiątą edycję konferencji corocznie organizowanej przez Zakład Translatoryki w Instytucie Filologii Angielskiej UWrocław uświetnili swoim wystąpieniem następujący prelegenci: Dr Anna Kuźnik (Uniwersytet Wrocławski), Dr hab. Władysław Chłopicki, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), dr hab. Tomasz Jerzy Szutkowski, prof. USz (Uniwersytet Szczeciński), dr hab. Anna Jopek-Bosiacka (Uniwersytet Warszawski). Także ta edycja ważnego wydarzenia naukowego na mapie studiów nad przekładem oraz lingwistyką stosowaną zgromadziła licznych uczestników z Polski i z zagranicy. Opiekunem naukowym i organizatorem wydarzenia był prof. Michał Garcarz oraz współorganizatorką mgr Maria Kozan.

W dniach 12 i 13 kwietnia br. odbyły się zorganizowane przez Zakład Translatoryki warsztaty poświęcone przekładowi tekstów literackich. Podobnie jak w latach poprzednich stanowiły owoc współpracy Zakładu Translatoryki ze Stowarzyszeniem Tłumaczy Literatury. Tegoroczne warsztaty obejmowały łącznie ponad 10 godzin zegarowych zajęć. Wszystkie zajęcia w ramach warsztatów poprowadzili zaproszeni przez Zakład Translatoryki (organizacją zajmował się dr Piotr Czajka) członkowie Stowarzyszenia Tłumaczy Literatury – praktykujący tłumacze i redaktorzy ze znacznym dorobkiem translatorskim: Jacek Kaduczak (uczestniczyło 8 osób), Joanna Sobesto (uczestniczyło 8 osób), Jerzy Giebułtowski (uczestniczyło 8 osób), Łukasz Witczak (uczestniczyło 7 osób), Anna Bańkowska (uczestniczyło 10 osób), Małgorzata Słabicka-Turpeinen (uczestniczyło 13 osób), Katarzyna Byłów (uczestniczyło 5 osób).

W dniach 17–18 marca br. na Uniwersytecie Wrocławskim odbyło się spotkanie konsorcjum programu Erasmus Mundus International Master: Children's Literature, Media & Cultural Entrepreneurship. Pierwsza grupa studentów z programu będzie gościć w IFA w semestrze zimowym 2025/2026. Spotkanie zorganizowały dr hab. Justyna Deszcz-Tryhubczak, prof. UWrocław i dr hab. Barbara Kalla, prof. UWrocław.

W dniach 19–20 marca br. odbyło się 4th International Symposium and Workshops for Early Career Researchers in Children's Literature: Children's Literature for Understanding the Past, Shaping the Present, and Determining the Future, organizowane przez Centrum Badań Literatury dla Dzieci i Młodzieży przy Wydziale Neofilologii Uniwersytetu Wrocławskiego oraz Wydział Komunikacji Społecznej i Mediów, we współpracy z Uniwersytetem w Aveiro (Portugalia) oraz konsorcjum Erasmus Mundus International Master: Children's Literature, Media & Cultural Entrepreneurship. Wydarzenie było współfinansowane przez Uniwersytet Wrocławski w ramach

programu „Inicjatywa Doskonałości – Uczelnia Badawcza” IDUB grant „Młody Badacz 2023–2025”. Sympozjum stanowiło kontynuację spotkań początkujących badaczy, organizowanych wcześniej na Uniwersytecie w Aveiro. Wykłady plenarne wygłosiły: prof. Evelyn Arizpe (Uniwersytet w Glasgow), dr Macarena García-González (Uniwersytet Pompeu Fabry) oraz dr Ana Margarida Ramos (Uniwersytet w Aveiro). Za organizację odpowiedzialne były: dr Elżbieta Jamróz-Stolarska – kierownik projektu, dr hab. Justyna Deszcz-Tryhubczak, prof. UWr oraz dr hab. Barbara Kalla, prof. UWr.

W dniach 5 i 22 stycznia br. w Instytucie Filologii Angielskiej odbyła się studencka konferencja "TikToks, Reels and Shorts: Short-Form Video Content and its Effects on Culture". Wydarzenie zorganizowali studenci trzeciego roku anglistyki ze specjalności Globalne Kultury i Odmiany Języka Angielskiego. Na konferencji wystąpiło siedmioro prelegentów z pięciu krajów – w tym uczestnicy programu Erasmus Mundus International Master: Children's Literature, Media and Culture (CLMC) oraz studenci Instytutu Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej UWr i Instytutu Filologii Angielskiej UWr.

W dniach 14–16 maja br. dr hab. Justyna Deszcz-Tryhubczak, prof. UWr, i dr hab. Irena Barbara Kalla, prof. UWr, wzięły udział w spotkaniu zespołu projektu edukacyjnego EDU-CLIMA – Cross-disciplinary Education for Climate Action (Arqus Bottom-up Initiative), które odbyło się na Uniwersytecie w Gruzji. Spotkanie miało na celu wymianę dobrych praktyk i doświadczeń związanych z edukacją proklimatyczną, a także zaprojektowanie cyklu webinarium planowanego na rok akademicki 2025/2026. W ramach spotkania badaczki zorganizowały również panel hybrydowy "Teaching about the climate crisis in practice" z udziałem dr Niny Gogi (Western Norway University of Applied Sciences), dr Jany Lo Bello Miller (University of Minnesota), dr Kathryn S. Coleman (University of Melbourne) oraz dr Małgorzaty Snarskiej-Nieznańskiej (Fundacja Code for Green).

W dniach 17–21 marca br. Uniwersytet Wrocławski odwiedziła dr Rosy-Triantafyllia Angelaki, reprezentująca School of Early Childhood Education, Aristotle University of Thessaloniki. Wizyta odbyła się w ramach programu Erasmus+ Programme Staff Mobility for Training i została zorganizowana przez dr hab. Justynę Deszcz-Tryhubczak, prof. UWr.

W dniu 27 marca br. odbył się wykład gościnny prof. Andrew Lee na anglistyce pt. "Demystifying second language pronunciation: Insights from researcher-practitioner collaboration". Prof. Lee przyjechał na zaproszenie dr Małgorzaty Baran-Lucarz w ramach programu IDUB. Ponadto prof. Lee odbył serię spotkań z władzami IFA, Instytutu Filologii Romańskiej oraz Wydziału Neofilologii w celu nawiązania systemowej współpracy dydaktycznej.

W dniach 6–8 maja br. nasz Instytut odwiedził prof. John E. Joseph (The University of Edinburgh), który wygłosił wykład zatytułowany *Malinowski and the Eternal Return of the Speaker*. Profesor Joseph spotkał się z prof. Markiem Kuźniakiem oraz z pracownikami Instytutu. Sfinansowaną w ramach programu IDUB wizytę pilotował dr Maciej Litwin z Zakładu Translatoryki.

W dniu 13 marca br. w IFA odbył się wykład mistrzowski Svetlany Efimovej (Uniwersytet Ludwika i Maksymiliana w Monachium) pt. „Children’s Agency and Empowerment in Contemporary Belarusian Picturebooks”. Organizatorzy: dr hab. Mateusz Świetlicki, prof. UWr

(Instytut Filologii Angielskiej), dr hab. Elżbieta Tyszkowska-Kasprzak, prof. UWr (Instytut Filologii Słowiańskiej).

W dniu 27 marca w IFA odbył się wykład mistrzowski Elizabeth Dillenburg (Ohio State University) pt. „Empire’s Daughters: Girls and Britain’s Colonial Past”. Organizatorzy: dr hab. Mateusz Świetlicki, prof. UWr (Instytut Filologii Angielskiej), dr hab. Dominika Ferens, prof. UWr (Instytut Filologii Angielskiej).

NOMINACJE, AWANSE NAUKOWE I SPRAWY KADROWE

W dniu 16 czerwca br. prof. dr hab. Anna Budziak odebrała z rąk Prezydenta Andrzeja Dudy nominację profesorską.

Dr hab. Marcin Walczyński, prof. UWr, został powołany na pełnomocnika Wydziału Neofilologii ds. studiów tłumaczeniowych. Głównym zadaniem pełnomocnika jest organizacja pracy, której efektem ma być powołanie na Wydziale Neofilologii magisterskich studiów tłumaczeniowych dla absolwentów różnych filologii.

Dr hab. Mateusz Świetlicki, prof. UWr, został członkiem rady naukowej The Eastern Bloc Censorship Research Group.

Dr hab. Dorota Kołodziejczyk, prof. UWr, została powołana do roli recenzentki projektów dla European Research Council.

Mgr Wojciech Robert Milczarski został wybrany na członka Zarządu Krajowej Reprezentacji Doktorantów w kadencji 2025, pełniąc funkcję na szczeblu ogólnopolskim i reprezentując wszystkich doktorantów w Polsce przed Ministerstwem Nauki. Został również powołany na Przewodniczącego Samorządu Doktorantów Uniwersytetu Wrocławskiego (od października 2024), kierując organizacją reprezentującą ponad 600 doktorantów ze wszystkich dyscyplin.

Rada Wydziału Neofilologii w dniu 29 kwietnia br. pozytywnie zaopiniowała kandydaturę dra Alberto Frassona na stanowisku adiunkta w Zakładzie Językoznawstwa Angielskiego i Porównawczego. Tego samego dnia Rada Dyscypliny Językoznawstwo również wydała pozytywną opinię w sprawie jego zatrudnienia. Z kolei uchwałą Rady Wydziału Neofilologii z dnia 17 czerwca 2025 roku mgr Jonathan Owen został pozytywnie zaopiniowany na stanowisku starszego wykładowcy w Zakładzie Glottodydaktyki.

NAGRODY I GRANTY

Ogłoszono wyniki konkursu na dofinansowanie Pracowni Dydaktycznych w ramach Rektorskiego Funduszu Dofinansowania Pracowni Dydaktycznych. Wniosek z Instytutu Filologii Angielskiej przygotowany przez dyr. Katarzynę Nowak-McNeice został oceniony pozytywnie i otrzymał dofinansowanie w wysokości 38 718 zł.

Dr hab. Anna Mystkowska-Wiertelak, prof. UW, otrzymała grant OPUS 28+ LAP/Weave Narodowego Centrum Nauki na realizację projektu pt. „Zaraźliwość zaangażowania ucznia i nauczyciela w nauczaniu języka obcego w trybie zdalnym i stacjonarnym w Austrii i w Polsce”. Przyznane środki to 521 166 zł.

Projekt, który badaczka realizować będzie we współpracy z naukowcami z Austrii, ma na celu uzupełnienie istotnych luk w rozumieniu zaangażowania zarówno uczniów, jak i nauczycieli języków. Skupia się na dynamicznym charakterze tego zjawiska, badając synchronizację i zjawisko „zaraźliwości” pomiędzy emocjonalnym, behawioralnym i poznawczym wymiarem zaangażowania, zarówno wewnątrz grupy uczniów, jak i w relacji nauczyciel–uczeń.

Ogłoszono wyniki I edycji konkursu IDUB o premię za wysoko punktowane publikacje opublikowane w 2024 roku w ramach programu „Inicjatywa Doskonałości – Uczelnia Badawcza”. Wśród laureatów znajdują się prof. dr hab. Leszek Berezowski, dr hab. Wojciech Dąg, prof. UW, dr hab. Mateusz Świątlicki, prof. UW, dr Maciej Litwin oraz dr Marcin Tereszewski.

W dniu 23 czerwca br. podczas międzynarodowej konferencji w Salamance dr hab. Mateusz Świątlicki, prof. UW, otrzymał nagrodę Book Award 2025 przyznaną przez International Research Society for Children’s Literature za monografię pt. "Next-Generation Memory and Ukrainian Canadian Children's Historical Fiction: The Seeds of Memory" (Routledge 2023).

Uniwersytet Wrocławski uczestniczy w projekcie CoREM: „Collective Remembrance: Engaging Youth Through Curatorial Practices”, który uzyskał finansowanie Komisji Europejskiej w ramach programu CERV-2024-CITIZENS-REM. Celem projektu jest opracowanie metod włączania głosu młodzieży w edukację o Holokauście i ludobójstwach. Projekt zakłada współpracę z muzeami w Europie, w tym Muzeum POLIN. Koordynatorką projektu jest prof. Macarena García-González (Uniwersytet Pompeu Fabry). Z ramienia UW w projekcie udział biorą: dr hab. Justyna Deszcz-Tryhubczak, prof. UW (kierowniczka), dr hab. Irena Barbara Kalla, prof. UW oraz dr Katarzyna Liszka. Grant wynosi 372 505 euro, z czego 39 200 euro przypada na UW. Projekt potrwa od 01.09.2025 do 31.08.2027.

Mgr Wojciech Robert Milczarski otrzymał grant Minigranty IDUB dla doktorantów w wysokości 11 tysięcy złotych na badania do doktoratu (kwiecień 2025). Otrzymał również grant wyjazdowy IDUB na udział w szkole zimowej w Indiach w wysokości 7981 złotych oraz grant na konferencję w Manchesterze w wysokości 5015 złotych.

Mgr Wojciech Robert Milczarski otrzymał nagrodę za najlepszy plakat naukowy podczas TAPMI-Max Planck Winter School 2025 „Boosting Informed Decisions” w Manipalu, Indiach (styczeń 2025). Nagroda została przyznana za prezentację wyników badań z zakresu psychologii decyzyjnej i wielojęzyczności.

Projekt “Exploring Human-animal Proximities in Shaun Tan’s Tales from the Inner City: Ideas for the Classroom”, przygotowany przez dr hab. Justynę Deszcz-Tryhubczak, prof. UW, wraz ze studentami 3 DSL, Janem Dudkiem, Martyną Obodyńską, Magdaleną Puciłowską oraz Urszulą Żoczek, uzyskał dofinansowanie w ramach konkursu na dofinansowanie inicjatyw edukacyjnych skierowanych do studentów o charakterze ponadprogramowym. W ramach projektu zostały

przygotowane cztery artykuły, które ukażą się na jesieni w czasopiśmie „Climate Literacy for Education”, publikowanym przez Center for Climate Literacy na University of Minnesota.

PUBLIKACJE

***Fieldwork in Ukrainian Children's Literature.* Red. Mateusz Świetlicki i Anastasia Ulanowicz. Routledge. 2025. 296 stron.** Jest to pierwsza anglojęzyczna monografia poświęcona ukraińskiej literaturze dla dzieci i młodzieży. Książka zawiera prace wybitnych badaczy i badaczek literatury dziecięcej z Ukrainy, Kanady, Australii oraz Polski i obejmuje pełen zakres tekstów i gatunków (np. beletrystykę, literaturę faktu, poezję, picturebooki, powieści graficzne), ze szczególnym uwzględnieniem najważniejszych autorów i dzieł zdefiniowanych przez estetykę („doskonałość literacką”), popularność lub znaczenie historyczne i kulturowe.

***Children's Literatures, Cultures, and Pedagogies in the Anthropocene: Multidisciplinary Entanglements.* Red. Terri Doughty, Justyna Deszcz-Tryhubczak, Janet Grafton. Bloomsbury Academic, 2025. 264 strony.**

Zebrane w zbiorze rozdziały autorstwa badaczy z Europy, Ameryki Północnej, Australii i Azji, reprezentujących literaturoznawstwo, kulturoznawstwo, studia nad dzieciństwem i pedagogikę, dotyczą roli kultury dla dzieci i młodzieży w obliczu antropocenu i kryzysu środowiskowego. Autorzy proponują nowe sposoby myślenia, uczenia się i działania, które wychodzą od opowieści i prowadzą do bardziej etycznych relacji z otoczeniem – zarówno ludzkim, jak i więcej-niż-ludzkim, w tym do świadomego uczenia się od siebie nawzajem oraz od innych gatunków i bytów. Publikacja w otwartym dostępie (<https://www.bloomsburycollections.com/monograph?docid=b-9781350510005>), sfinansowanym z grantu IDUB w wysokości 8000 GBP, uzyskanego przez J. Deszcz-Tryhubczak