

**LISTA TEMATÓW PRAC DYPLOMOWYCH ZATWIERDZONYCH PRZEZ RADĘ INSTYTUTU FILOLOGII ANGIELSKIEJ NA POSIEDZENIU W DNIU 10 MARCA 2026r. DLA  
STUDIÓW NIESTACJONARNYCH I STOPNIA w roku akademickim 2025/26**

L.p.	Temat pracy w jęz. pol.	Temat pracy w jęz. ang.
1	From the Novel of Manners to Romantic Comedy: <i>Northanger Abbey</i> by Jane Austen in Film Adaptations	Od powieści obyczajowej do komedii romantycznej: <i>Opactwo Northanger</i> Jane Austen w adaptacjach filmowych
2	Female Ideal in Jane Austen's <i>Northanger Abbey</i> and in the Film Adaptations of the Novel	Ideał kobiety w <i>Opactwie Northanger</i> Jane Austen oraz w filmowych adaptacjach powieści
3	Gothic Elements in Jane Austen's <i>Northanger Abbey</i> and Their Treatment in Film Adaptations of the Novel	Elementy powieści gotyckiej w <i>Opactwie Northanger</i> Jane Austen oraz ich przedstawienie w filmowych adaptacjach powieści
4	A Vampire's Elegy: On Memory and the Art of Interview in Anne Rice's <i>Interview with the Vampire</i> and in the Film Adaptations of the Novel	Elegia wampira: o pamięci i sztuce wywiadu w <i>Wywiadzie z wampirem</i> Anne Rice i w filmowych adaptacjach powieści
5	Representation of War in Ian McEwan's <i>Atonement</i> and in the Film Adaptation of the Novel	Reprezentacja wojny w <i>Pokucie</i> Iana McEwana i w filmowej adaptacji powieści
6	The Role of Fashion in Jane Austen's <i>Northanger Abbey</i> and in Its Film Adaptations	Rola mody w <i>Opactwie Northanger</i> Jane Austen i w adaptacjach filmowych powieści
7	Carrie Cracknell's Film Adaptation of Jane's Austen <i>Persuasion</i> as Modernization	Filmowa adaptacja <i>Perswazji</i> Jane Austen w reżyserii Carrie Cracknell jako modernizacja
8	<i>Ruby in Paradise</i> as a Radical Film Adaptation of Jane Austen's <i>Northanger Abbey</i>	<i>Ruby in Paradise</i> jako radykalna adaptacja filmowa <i>Opactwa Northanger</i> Jane Austen
9	From Legends to <i>Twilight</i> : Representation of the Vampire in Stephanie Meyer's Novel and in Its Film Adaptation	Od legend do <i>Zmierzchu</i> : Reprezentacja wampira w powieści Stephanie Meyer oraz w jej adaptacji filmowej
10	Masculinity, Marginalisation and Melancholy in <i>Midnight Cowboy</i> . From James Leo Herlihy's Novel to John Schlesinger's Film Adaptation	Męskość, marginalizacja i melancholia w <i>Nocnym kowboju</i> . Od powieści Jamesa Leo Herlihy'ego do adaptacji filmowej Johna Schlesingera
11	Functions of Marriage in Jane Austen's <i>Northanger Abbey</i> and in the Film Adaptations of the Novel	Rola małżeństwa w <i>Opactwie Northanger</i> Jane Austen i w filmowych adaptacjach powieści
12	Phonetic Sensitivity Among Polish EFL Learners: A Phoneme Discrimination Study	Wrażliwość fonetyczna wśród polskich użytkowników języka angielskiego: badanie metodą rozróżniania fonemów
13	Bilingualism and Canadian Identity: A Research Survey	Dwujęzyczność i tożsamość kanadyjska: badanie ankietowe
14	Accentedness in L2 and L3 Speech: A study of Ukrainian Speakers of English and Polish	Stopień akcentu obcego w językach drugim (L2) i trzecim (L3): badanie ukraińskojęzycznych użytkowników języka angielskiego i polskiego

15	When Pictures Become Words: A Psycholinguistic Study of Emoji Processing and Their Word Counterparts	Kiedy obrazy stają się słowami: badanie psycholingwistyczne przetwarzania emoji z ich odpowiednikami słownymi
16	The Processing of Syntactic Ambiguities in L1 Polish and L2 English: An Experimental Study	Przetwarzanie niejednoznaczności składniowych w L1 (polskim) i L2 (angielskim): badanie eksperymentalne
17	Non-verbal Communication in Children Aged 6–10: A Study of the Recognition of Gestures	Komunikacja niewerbalna u dzieci w wieku 6–10 lat: badanie rozpoznawania gestów
18	Idioms in Dyslexia: Comprehension of Literal and Figurative Meanings	Przetwarzanie idiomów u osób z dysleksją w kontekście znaczeń dosłownych i przenośnych
19	Judging vs Perceiving Personality Types and Study Organization in SLA: An MBTI-Based Survey Study	Typy osobowości osądzające i obserwujące a organizacja nauki w przyswajaniu języka obcego: badanie ankietowe oparte na modelu MBTI
20	Autistic Adults' Understanding of Implicatures: An Experimental Study	Rozumienie implikatur przez osoby dorosłe w spektrum autyzmu: badanie eksperymentalne
21	Pun Comprehension and Humor Perception in L1 Polish and L2 English: An Experimental Study	Rozumienie gier słownych i postrzeganie humoru w języku polskim (L1) i języku angielskim (L2): badanie eksperymentalne
22	The Influence of Linguistic Framing on Pokémon Players' Decision-Making: A Survey Study	Wpływ ramowania językowego na podejmowanie decyzji przez graczy Pokémon: badanie ankietowe
23	Ukrainian–Russian Bilingualism and Identity: A Sociolinguistic Study	Dwujęzyczność ukraińsko-rosyjska a tożsamość: Badanie socjolingwistyczne
24	Idomatization of Internet-based linguistic expressions	
25	The influence of pop music on American queer slang	
26	English to Polish language borrowing in concert discourse	
27	The Inseparable Bond: Interdependence of Elvish Language Evolution and History of Eldar Based on J.R.R. Tolkien's artwork	
28	Frequency and functions of phrasal verbs in the TV series Friends	
29	Language of support between sexes	
30	Accents and dialects as a means of portrayal of fictional characters on the basis of Hades and Hades II	
31	Gamers' slang and communication optimization: a case study of Counter Strike community	
32	Building discourse and reception by auditory layer: a case of selected digital computer games' soundtracks	

33	Limits of Comprehensibility in the Legal Sociolect: A Comparative Study of Specialists' and Non-Specialists' communicates	
34	Language and Social Values in Christmas Songs from the 1950s to the Present	
35	The Language of Fear in Washington Irving's <i>The Legend of Sleepy Hollow</i> and Tim Burton's Film Adaptation	
36	The Italian American Ethnolect: A linguistic analysis of an English variety shaped by immigration	
37	Sociolinguistic Variation in Andrzej Sapkowski's <i>The Witcher Saga</i> : How Race, Class and Power Shape Fictional World of The Continent	
38	Phonological features of Silesian in speech across X, Y, and Z generation: a selected speech community case study	
39	Language varieties of American English and British English	
40	Linguistic Strategies of Verbal Aggression in the Nas versus Jay-Z Rap Beef: A Discourse Analysis	
41	Language and power. A case of selected works in dark academia genre	
42	Problems of English-Polish audiovisual translation	Wybrane problem przekładu audiowizualnego
43	Different purposes of translation: a study of intralingual translations of Shakespeare	Cel tłumaczenia na podstawie różnych tłumaczeń Shakespeare'a na język współczesny
44	Problems of English-Polish audiovisual translation	Wybrane problemy przekładu audiowizualnego
45	Translating <i>Alice in Wonderland</i> into Polish and Ukrainian: a comparative, diachronic study	Diachroniczne, studium porównawcze tłumaczenia "Alicji w krainie czarów" na j. polski i na ukraiński
46	Problems of scientific discourse translation: a Polish-English study	Problemy tłumaczenie tekstów naukowych z polskiego na angielski
47	Problems of English-Polish audiovisual translation	Wybrane problemy przekładu audiowizualnego
48	Translating non-standard language: a study of Polish translations of Orwell's <i>1984</i>	Problemy w tłumaczeniu języka niestandardowego na przykładzie polskich przekładów powieści „1984”